

RAPPORT D'ACTIVITÉS
CLOWNS SANS FRONTIÈRES

2021

CRÉDIT PHOTO : KATEL LEFUSTEC

NOUS

- artistes, enfants, aînés, citoyens -

SOMMES EN MARCHÉ

POUR UNE ÉCONOMIE À ÉCHELLE HUMAINE,

pour plus de **DIGNITÉ** POUR LES AÎNÉS,

pour une **PLANÈTE EN SANTÉ**,

pour plus de **RIRES** et de **RESPECT**
envers les autres.

NOUS ENGAGEONS LA RÉFLEXION
POUR UN CHANGEMENT SOCIAL ET UNE
SOLIDARITÉ DURABLE

POUR TOUS.





SOMMAIRE

CRÉDIT PHOTO : MATHILDE ROUSSEAU

MOT DU PRÉSIDENT ET DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE	3
CLOWNS SANS FRONTIÈRES 2021 EN UN COUP D'ŒIL	4
QUI SOMMES-NOUS ?	5-6
NOS RÉSEAUX ET PARTENAIRES	7
NOS ACTIVITÉS ET ENGAGEMENTS	8
ACTIVITÉS NATIONALES & INTERNATIONALES	
- MONTRÉAL	9-10
- HAÏTI	11
- CÔTE D'IVOIRE	12-14
ACTIVITÉS GRAND PUBLIC, D'ENGAGEMENT ET DE MOBILISATION	
- CAMPAGNE DE NETTOYAGE DE NOTRE PLANÈTE	15-16
- CAMPAGNE DES DROITS DE L'ENFANT	17-18
- ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ MONDIALE	19-20
BILAN FINANCIER 2021 SIMPLIFIÉ	22
REMERCIEMENTS	24

Cliquez pour en savoir plus ! Ce document contient des boutons et des liens permettant d'avoir accès à du contenu supplémentaire.

« Cultivez l'amour et la bonté chez un enfant et vous rassemblez l'amour et la bonté. Et alors seulement vous bâtirez une grande civilisation, une grande nation »

- Auteur inconnue -

MOT

DU PRÉSIDENT ET DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE

Si 2021 a été marqué encore par la pandémie de COVID 19 à l'échelle internationale et locale, les catastrophes naturelles qui affectent davantage les populations, l'insécurité comme celle en Haïti où la violence est devenue loi, des gens de bonnes volontés font contrepoids.

Clowns Sans Frontières à renouveler avec ardeur des manifestations pour une solidarité durable tout au long de l'année par différents médiums ludiques et éducatifs tels que des ateliers d'expression théâtrale auprès de centres sociaux pour femmes et enfants, la mobilisation citoyenne pour une planète plus en santé et des prestations artistiques pour souligner les inégalités des droits de l'homme.

Des ressources financières provenant de notre autofinancement ont permis un soutien inconditionnel, bien que modeste, aux frères et sœurs haïtiens et tchadiens laissés à eux même dans un pays gouverné par la corruption et qui a plongé dans l'insécurité par l'assassinat de leurs dirigeants politiques en cours d'année, comme le rappel Transparency International.

Le projet en Côte d'Ivoire a vu le jour pour les fêtes de Noël avec une participation inouïe des artistes locaux de renoms interna-

tionale (conteur, slameur, danseurs et humoristes) qui ont pris part aux spectacles auprès des enfants et femmes démunis. Grâce aux liens que nous avons tissés pour soutenir la population, nous projetons une tournée de spectacles pour les enfants dans les plantations de cacao.

Contre vents et marées, par leur engagement, personnels, bénévoles, et donateurs ont su faire preuve de résilience pour partager l'espoir à travers l'art, le rire et la solidarité avec le soutien financier crucial des gouvernements qui a permis de poursuivre la mission de bienveillance de notre organisme.

Toutefois, le début de l'année 2022 montre une baisse de cette aide publique du Québec alors que les besoins sont urgents pour le soutien des populations défavorisées avec qui nous avons établi de sérieuses synergies et avec qui nous planifions des actions. Nous le réitérons, ce soutien devra s'exprimer pour apporter la confiance en la paix et la sécurité là où la l'insécurité domine, pour aider ceux et celles affectés physiquement et

psychologiquement par les crises sanitaires, climatiques, politiques et sociales qui prennent désormais plus d'une représentation en même temps.

La crise sanitaire a provoqué une onde de choc pour les artistes, artisans, logisticiens et visionnaires culturels. La culture s'est ainsi vu perdre des talents et des expertises si précieuses qui sont partis vers des métiers assurant une ressource plus pérenne.

La promotion d'un monde plus juste, plus équitable, plus sain, et l'élan donné aux plus vulnérables par l'action de Clowns Sans Frontières sur ces enjeux nécessitent la participation de toutes et tous, afin de maintenir les liens de fraternité dans la francophonie et des retombées sociales, culturelles et économiques positives.

L'appui des collectivités publiques et privées sera décisif pour poursuivre notre mission envers ceux et celles victimes de ces bouleversements.



Me François Ferland / Katel Le Fustec



CRÉDIT PHOTO : KATEL LE FUSTEC

PARCE QU'UN MONDE
SANS **SOLIDARITÉ**,
SANS **RIRE**, SANS **ESPOIR**
N'EST PAS **VIABLE**

CLOWNS SANS FRONTIÈRES 2021 EN UN **COUP D'OEIL**

25

ACTIVITÉS
GRAND
PUBLICS

34

SÉRIES DE RENCONTRES
ANIMÉES PAR DES
ARTISTES MÉDIATEURS

3175

**RÉACTIONS,
PARTAGES ET
COMMENTAIRES**

250 473

PERSONNES TOUCHÉES
PAR LES CAMPAGNES
D'ÉDUCATION À LA
CITOYENNETÉ MONDIALE

40

**ARTISTES
IMPLIQUÉS**

14 NATIONALES
26 INTERNATIONALES

81 800\$

BUDGET ANNUEL

2789

PARTICIPANTS

64% FEMMES ET FILLES
36% GARÇONS ET HOMMES

22

PARTENAIRES



CRÉDIT PHOTO : KATEL LE FUSTEC

QUI

sommes-nous ?

NOTRE
APPROCHE



Autonomisation* humanité *
diversité culturelle *
changement de comportement *
coopération * partenariats multiples *
art social * rire * justice * espoir *
bienveillance * Soutien psychosocial *
créativité * égalité *



MISSION

Fondé en 1994, Clowns Sans Frontières est un organisme d'économie social et solidaire, reconnu à titre d'organisme de bienfaisance; il produit des spectacles et des ateliers dont le but est d'améliorer les conditions de vie des enfants et des personnes en

situation de vulnérabilité telles que les aînés et les nouveaux arrivants.

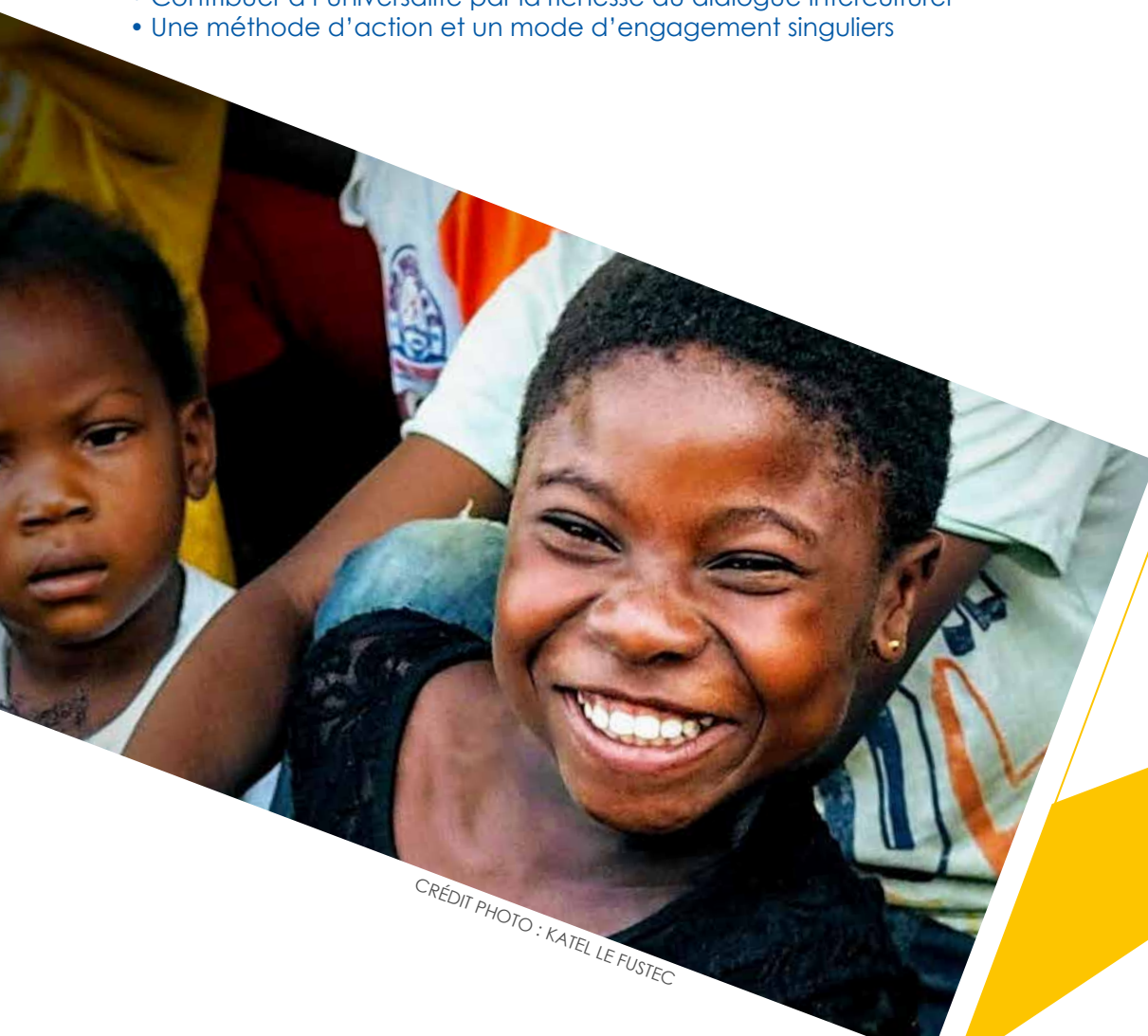
Sans discrimination politique, ethnique ou religieuse, les spectacles qu'organisent Clowns Sans Frontières regroupent des artistes professionnels de plusieurs

disciplines et apportent des moments positifs, de rire et de rêve. L'action vient en synergie avec les partenaires complémentaires des organismes communautaires, de santé et d'éducation à l'échelle régionale, nationale et internationale.

NOTRE PLAIDOYER

Clowns Sans Frontières revendique le droit à l'enfance pour tous et à tout âge au travers de ses interventions artistiques auprès des populations vulnérables et de ses actions de sensibilisation.

- L'accès à l'art et à la culture : un droit de l'enfant et un droit humain
- Rendre le sourire et la liberté d'imaginer : le droit à l'enfance
- Contribuer à l'universalité par la richesse du dialogue interculturel
- Une méthode d'action et un mode d'engagement singuliers



CRÉDIT PHOTO : KATEL LE FUSTEC

RÉSEAU

& PARTENAIRES CLOWNS SANS FRONTIÈRES

Clowns Sans Frontières est une association aux valeurs fortes qui s'engage en faveur du respect du droit de la personne et de l'enfant. Nos actions sont guidées par un plaidoyer et un code d'éthique qui mettent l'accent sur les droits culturels et le respect des principes de l'humanitaire.

CWBI assure la coordination des projets portés par les différentes associations et rassemble les différents membres chaque année lors d'une Assemblée Générale. Celle de 2021 s'est tenue en visio-conférence. Les questions de l'inclusion, la diversité et la décolonisation des programmes artistiques, ainsi que l'adaptation de nos modes d'intervention pour respecter les consignes sanitaires en vigueur et protéger autant les bénéficiaires que les artistes du risque de propagation du virus ont été au cœur des sujets évoqués.

14 DÉLÉGATIONS DE CLOWNS SANS FRONTIÈRES

Afrique du Sud, Australie, Allemagne, Belgique, Brésil, Canada, Espagne, États-Unis, Finlande, France, Irlande, Royaume-Uni, Suède, Suisse.

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Me François Ferland, **président**
Jean Crevier, **secrétaire - trésorier**
Marie-Eve Aubry, **administratrice**
Frantz Voltaire, **administrateur**
Richard Leclerc, **administrateur**
Katel Le Fustec, **directrice générale et artistique**

Le réseau international **Clowns Without Borders – International** et partenaire officiel de l'UNESCO.
Au Québec, **Clowns sans Frontières – Canada** est membre de l'AQOCI.



CHAQUE ANNÉE, LE RÉSEAU COMPLÈTE PLUS DE
120 PROJETS DANS PRÈS DE **50 PAYS**, POUR PLUS
DE **300,000 ENFANTS** ET LEURS COMMUNAUTÉS PAR
L'ENTREMISE DE **1500 SPECTACLES** ET **400 ATELIERS.**



CRÉDIT PHOTO : CLOWNS SANS FRONTIÈRES

NOS ACTIVITÉS

& ENGAGEMENTS _____

NOS ACTIVITÉS NATIONALES & INTERNATIONALES



CRÉDIT PHOTO : KATEL LE FUSTEC

Atelier interculturel et intergénérationnel **FRESQU'À TERRESTRES**

PARTENAIRES

Association Des Familles du Centre-Sud et Maison des familles du Centre-Sud, Centre communautaire de loisirs Ste-Catherine d'Alexandrie, Centre communautaire LGBTQ+, Centre de pédiatrie sociale de Saint-Laurent/Au cœur de l'enfance, Fête des voisins Laval, Lasallien centre socioéducatif, Le Grand Chemin centre spécialisé pour adolescents, Mission Old Brewery pavillon Lise Water

REMERCIEMENTS DE TOUT COEUR

Annick Senghor, Annie Marcotte, Carole Robineau, Catherine Rousseau, Helena Arroyo, Léa Duval, Lisbeth Figallo, Ludmila, Nadège Humbert, Odette Johnson et Valérie Ayotte

HISTORIQUE

Fort de son expertise artistique auprès des personnes démunies à l'international, en pleine 2e vague de la pandémie de Covid-19, tout au long de l'année 2020, à la demande de partenaires, Clowns Sans Frontières met de l'avant sur l'île de Montréal des projets pilotes artistiques interculturels, intergénérationnels et de mixités sociales adaptées à la crise sanitaire afin de briser l'isolement et garder le dialogue dans les milieux de vie, les résidences intermédiaires et les espaces publics (Classe d'accueil, HLM, CHSLD, Centre jeunesse, hôpital en santé mentale, centre-ville de Montréal, ruelles, etc.)



OBJECTIFS DES ATELIERS

- découvrir une discipline artistique inspirante
- réduire le stress et entretenir notre santé mentale
- vivre une expérience enrichissante, sans jugement
- favoriser notre résilience et tolérance à l'incertitude

RÉSULTATS

8 PARTENAIRES

7 LIEUX

Laval, Ville-Marie,
Hochelaga, Centre-
Sud, St-Michel,
Saint-Laurent, Ri-
vières-Des-Prairies

133

PARTICIPANTES
majoritairement
âgées de
4 à 70 ans

23 ATELIERS

TÉMOIGNAGES

« Moi je veux aller chez Papi
et Mamie parce que ça fait
teeelllement longtemps! »

-Un participant de 6 ans du Centre commu-
nautaire de loisirs Ste-Catherine-d'Alexandrie

(RE)VISIONNEZ NOS VIDÉOS :

Manifeste pour une solidarité

Vidéo de Guillaume Lajeunesse

[VIDÉO ICI](#)

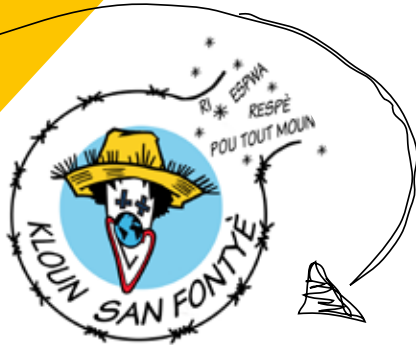
Témoignage de Helena Arroyo de
Mission Old Brewery

[VIDÉO ICI](#)



CRÉDIT PHOTO : KATEL LE FUSTEC

HAÏTI



NOS ACTIVITÉS
NATIONALES &
INTERNATIONALES

CRISE CLIMATIQUE ET POLITIQUE DES OUTRAGES AUX DROITS DE L'HOMME

LIEUX & DATES

Département du centre
Septembre à décembre

PARTENAIRES & ARTISTES VOLONTAIRES

AVIDSE, Cirque Local,
Ministère de l'environnement,
Mairie de Pétion Ville, SNGRS,
Pwote Lakay, FORF

ACCOMPAGNEMENT DES ARTISTES ET DES PARTENAIRES.

Selon l'UNICEF, la quasi-totalité des enfants à travers le monde est exposée au stress lié au climat, comme les canicules, les cyclones, la pollution atmosphérique, les inondations ou les pénuries d'eau.

Une situation qui se traduit par des environnements particulièrement hostiles au sein desquels les enfants tentent de vivre, de jouer et de s'épanouir.

CONTEXTE & HISTORIQUE

Depuis 2019, Clowns Sans Frontières intègre dans ces plaidoyers annuels les thèmes reliés à la crise climatique.

Si en Haïti une poignée de personnes armées sème la terreur dans toutes les communes, pour faire contre-poids, d'autres citoyens haïtiens se battent avec passion, engagement, espoir avec une armée de bénévoles motivée de toutes les couches de la société pour améliorer les conditions de vie de leur concitoyens.

L'association des visionnaires pour le développement socio-économique (AVIDSE), Clowns Sans Frontières et un regroupement d'acteurs visent à améliorer les conditions de vie dans la métropole : la zone métropolitaine à des déficits considérables en matière de collecte et

gestion des déchets, entraînant la pollution de l'air, de l'eau et du sol et de graves problèmes d'hygiène et de santé pour la population.

RÉSULTATS

Tous les mois de septembre et décembre, le regroupement a réalisé une série de rencontres de mobilisation de 21 quartiers et la création de vidéos de sensibilisation. Les artistes de Cirque Local y ont aussi collaboré à des vidéos de sensibilisation et présenté des animations ambulantes. Pour donner le coup d'envoi et célébrer la Journée Mondiale du Climat, une grande marche a été organisée le 8 décembre à Pétionville.

(RE)VISIONNEZ

- Faisons de nos déchets une source de développement
[VIDÉO ICI](#)
- Tournée de spectacles sur la propreté dans les écoles de Port-au-Prince
[VIDÉO ICI](#)

(RE)LIRE

- Rapport d'impact 2015
[LIEN ICI](#)



ACCOMPAGNEMENT de L'ENFANCE et de la FEMME

LIEUX & DATES

Du 8 au 24 décembre, après plusieurs embûches (confinement, annulation de billet d'avion, annonce d'un nouveau variant en Afrique du Sud, etc.) nos actions artistiques, humanitaires, culturelles et solidaires sont lancées en Côte D'Ivoire en faveur des femmes atteintes du VIH/SIDA dans la commune de Yopougon à YAO-SEHI, un quartier populaire de la capitale et auprès des enfants vulnérables en milieu rural à Nigui-Assoko.

PARTENAIRES & ARTISTES VOLONTAIRES

NOUS REMERCIONS DE TOUT COEUR : Children's Care, la Direction générale des écoles méthodistes, MESAD, Solidarité Afrique, gouvernement du Québec, Patrice Kouame Comoe, C'Katcha, Jean Louis Esmel, Jean Paul Mehansio, Sébastien Okpotié, La compagnie Debass, ANGE GRAH, Akhro, Rodrigue Lorian, Yaya Sarria, Carole Froment, Michel D'argenio, Phil Olivier Kaul, Serval Gratien, Konan Kouassi

CONTEXTE

Selon l'ONG Citoyennes pour la promotion et la défense des droits des enfants, femmes et minorités (CPDEFM), bien que la Côte d'Ivoire soit relativement stable depuis 2018, les crimes relatifs aux droits humains commis en 2010-11 imputés aux hauts responsables militaires et dirigeants politiques ne sont toujours pas punis et les abus et traumatismes sont toujours présents. Pour l'année judiciaire 2018-2019, dans une enquête réalisée auprès de 5 556 personnes, l'ONG CPDEFM, a recensé dans la seule ville d'Abidjan 416 féminicides, 2 000 cas de violences faites aux femmes, dont 1 290 cas de mariage de filles de moins de 18 ans et 1 121 viols. L'impunité généralisée empêche les victimes de dénoncer les abus et d'obtenir accès à une aide médicale ou à un accompagnement.

CRÉDIT PHOTO : KATEL LE FUSTEC





CRÉDIT PHOTO : CLOWNS SANS FRONTIÈRES

RÉSULTATS

6
RENCONTRES DE
RÉSEAUTAGES

2 SPECTACLES

2 3 2 5
BÉNÉFICIAIRES

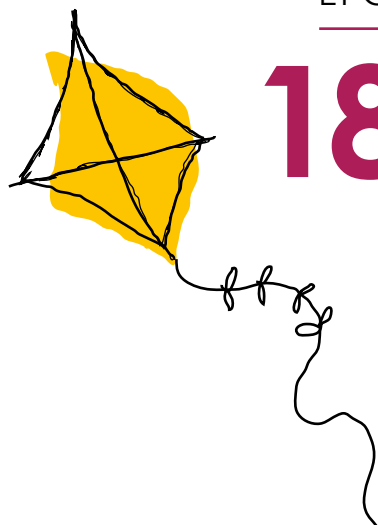
68 % DE FEMMES ET
FILLES, 32% D'HOMMES
ET GARÇONS

18 ARTISTES
CONTEUR, SLAMEUR,
DANSEURS, CLOWN,
HUMORISTE, CHAN-
TEUR, PHOTOGRAPHE

Ce premier projet en Côte d'Ivoire a permis de réaliser des rencontres de repérage auprès des différents partenaires culturels, sociaux et des artistes locaux. Plusieurs préparations artistiques et logistiques ont eu lieu pour la réalisation de deux spectacles les 21 et 23 décembre grâce à l'extrême enthousiasme et mobilisation d'artistes ivoiriens de renoms internationales.

(RE)LIRE

Une journée remplie de bonne vibrations [LIEN ICI](#)





NOS ACTIVITÉS GRAND PUBLIC, ENGAGEMENT ET MOBILISATION



Tout au long de l'année, les artistes et partenaires de CSF promeuvent l'importance de la solidarité et dénoncent les injustices, par des conférences, des témoignages, des créations de vidéo artistiques, des animations ambulantes et des manifestes.

Tous nos moyens et nos sources d'inspirations sont dictés par la solidarité internationale et tentent de prendre en compte les

inégalités et injustices. Les outils d'expression créatifs privilégiés font référence à la mixité de diversités culturelles, géographiques, sociales et économiques des partenaires, bénéficiaires et intervenants issus et bénéficiaires de cette solidarité internationale.

L'action mutuelle enrichit la richesse du dialogue inter-culturel, où chacun trouve sa place, et ensemble-collectivement (re)envoie un

message plus représentatif, inclusif et fort sur les bienfaits de la solidarité internationale.

Toutes nos activités sont ainsi programmées et réalisées par le biais de la solidarité-coopération internationale, pour la promouvoir, dans le respect du principe de l'aide humanitaire (humanité, impartialité, neutralité, indépendance). C'est à la fois le moyen, et le but.

JOURNÉE MONDIALE DE NETTOYAGE DE NOTRE PLANÈTE

NOS ACTIVITÉS
GRAND PUBLIC,
ENGAGEMENT ET
MOBILISATION



Moins de BLABLA, plus d'action pour dépolluer nos milieux de vie, mais aussi sensibiliser la population à consommer mieux, jeter moins ! Rappelons que notre rythme de vie bouscule l'écosystème au point de provoquer une crise climatique qui a de sérieuses répercussions pour notre avenir et celle des enfants.

DATE & LIEUX

18 septembre 2021

Montréal, Laval, Gaspésie,
Nouveau Brunswick, Haïti

PARTENAIRES ASSOCIATIFS

World Clean up Day, Conseil
régional de l'environnement
Laval, Quartier Chinois,
Au Pied du Courant, AVIDSE,
Cirque Local

HISTORIQUE

En 2020, plus de 160 pays ont répondu présents à ce rendez-vous planétaire, le plus grand mouvement d'action citoyenne au Monde. Ce beau défi de rassembler des acteurs engagés pour notre « monde » nous a été lancé par Stephan Senghor de Let's do It World, suite à un

projet de développement et de coopération entre le Sénégal et le Québec, en septembre 2019. L'orientation donnée au Québec vise à défaire l'idée de la corvée pour la remplacer par l'action ludique et utile.

CRÉDIT PHOTO : CLOWNS SANS FRONTIÈRES





CRÉDIT PHOTO : CLOWNS SANS FRONTIÈRES

RÉSULTATS

Pour sa deuxième édition, le 18 septembre dernier les équipes ont envahi les rues de Montréal, les boisés de Laval, les berges de la Gaspésie et les parcs du Nouveau-Brunswick afin de nettoyer, animer et de mobiliser les citoyens.nes sur l'impact de notre consommation et de nos gestes sur notre milieu de vie : LA PLANÈTE.

LA JOURNÉE INTERNATIONALE DE NETTOYAGE DE NOTRE PLANÈTE AU QUÉBEC C'EST:

60	environ KG DE DÉCHETS COLLECTÉS	500
100		MÉGOTS RETIRÉS DES RUES!
BÉNÉVOLES	15	
	SITES	4 RÉGIONS

Un **ÉNORME** merci à :
Annick Senghor, Faniel,
Josiane Proteau, Junior,
Julie Dubois, Michèle d'Arge-
nio, Marie-Eve Aubry, Katel,
Stéphanie Bélanger

(RE)VISIONNEZ

Faisons de nos déchets une
source de développement
[VIDÉO ICI](#)

Sensibilisation dans les
rues de Montréal
[VIDÉO ICI](#)

JOURNÉE MONDIALE AUX DROITS DE L'ENFANT

DATE

20 novembre 2021

Cette année, tout le mois de novembre, Clowns Sans Frontières a multiplié les canaux de communication sociétale pour parler des droits de l'enfant et ce à travers ses précieux artistes, ses sympathisants, et ses défenseurs de l'innommable.

★ CONFÉRENCES & TÉMOIGNAGES

- Comédien et clown humanitaire auprès de Clowns Sans Frontières depuis plusieurs années, Cédric a partagé son expérience à l'école La Vérendry pour des jeunes de 4e année.
- Notre artiste Noemi a offert une conférence témoignage à deux classes de 36 élèves du Collège Brébeuf.
- Le 25 novembre, Marie-Eve, Junior et Faniel, ont offert une conférence, spectacle témoignage de clôture dans le cadre du colloque de l'engagement qui visait à conscientiser les élèves du secondaire de l'école Monseigneur-Richard aux enjeux de la coopération internationale.



CRÉDIT PHOTO : KATEL LE FUSTEC



CRÉDIT PHOTO : KATEL LE FUSTEC

★ PARTEZ AU CŒUR DE L'HUMANITÉ AVEC LES ARTISTES BÉNÉVOLES DE CLOWNS SANS FRONTIÈRES

Vidéo de :
Stéphanie Belanger

(RE)VISIONNEZ
[VIDÉO ICI](#)

★ LA DANSE EN HOMMAGE AUX DROITS DE L'ENFANT

Merci à Yaya, artiste danseur, chorégraphe et tchadien qui nous a offert cette chorégraphie. Complice de plusieurs projets à travers le monde avec Clowns Sans Frontières, sa plus grande inspiration est celle des Peuls et particulièrement les femmes, dont sa mère est originaire.

Cette chorégraphie témoigne de son profond respect des traditions africaines hors des stéréotypes, des conflits armés et de la désertification qui menacent sa terre natale. C'est aussi l'image de son histoire, celle d'un enfant abandonné par des parents nomades, aujourd'hui devenu un homme pacifique, curieux et fier citoyen du monde.

Danseur et chorégraphe :

Yaya Sarria

Musique :

Sohlabelelu Hosana

Merci à Sylvie Pourcel pour l'espace de résidence et de création.

(RE)VISIONNEZ
[VIDÉO ICI](#)

★ MANIFESTE POUR PLUS DE TENDRESSE

Dans le contexte de la dernière année où chacun et chacune de nous a été confrontés à la pandémie, à l'isolement et au manque des autres, Clowns Sans Frontières est allé à la rencontre des citoyens de tous âges et de toutes communautés afin de prendre le pouls de la population sur ce qu'ils avaient ressenti, vécu. À travers des ateliers d'expressions artistiques, nous avons récolté les témoignages de l'année qui venait d'arriver et ce qu'on pouvait en retenir, ainsi que les gestes que nous souhaitons poser pour un futur plus solidaire. Les ateliers portaient sur une réflexion guidée portant les trois thèmes suivants: l'environnement, l'humain et la solidarité durable. La collecte de photos et témoignages recueillis durant les ateliers d'expression théâtrale et de cirque a servi d'appel à la sensibilisation et la mobilisation citoyenne, en plus de servir de plaidoyer à l'amélioration des conditions de vie des êtres humains. l'espace de résidence et de création.

Vidéo de :

Guillaume Lajeunesse

(RE)VISIONNEZ

Manifeste pour une solidarité
[VIDÉO ICI](#)

★ LA PAROLE À UN AMI HAÏTIEN

Depuis plusieurs mois les scènes de violences se multiplient en Haïti et c'est à se demander si elles sont devenues des faits divers pour la communauté internationale.

Clowns Sans Frontières a souhaité partager le témoignage d'un ami haïtien. Au fil des années, il a vu croître et contribué aux activités de Clowns Sans Frontières. Aujourd'hui, nous sommes préoccupés pour lui. Nous avons gardé son anonymat pour sa sécurité.

★ « Ça fait 15 jours que je ne sors plus de chez moi pour cause d'insécurité, de manque de carburant, d'électricité et d'argent. Heureusement pour moi j'avais pu me constituer un stock de macaroni et de hot-dogs à partager avec Rosemane et Alix. Par miracle, internet fonctionne encore, mais Digicel n'est plus que partiellement opérationnel. J'admire les promoteurs de ce projet, mais ils doivent rester prudents. Pas plus tard qu'hier, une jeune fille a été abattue devant son petit ami par un « policier » pour avoir mal réagi quand ce dernier lui a mis les mains aux fesses. La plus grande prudence est de mise. »

CLOWN SANS FRONTIÈRES ÉTAIT LÀ !

★ **Du 13 octobre 2021 au 6 mars 2022 l'exposition PLACE AU CIRQUE** au Musée historique et archéologique national de Montréal, Pointe-à-Callière, offre une immersion dans le monde merveilleux du cirque et rend hommage aux actions de CSF dans le domaine du cirque thérapie.

★ L'équipe de Clowns Sans Frontière était présente à la **15e édition du festival circassien ShazamFest** qui s'est déroulé du 9 au 11 juillet dans la région de l'Estrie!

★ Le 30 septembre 2021 marque la toute première **Journée nationale de la vérité et de la réconciliation**, une journée instituée pour rendre hommage aux enfants disparus, aux survivants des pensionnats, leurs familles et leurs communautés. Clowns Sans Frontières - Canada remémore en images ces valeureux, rigolos et artistes volontaires lors d'ateliers organisés au fil des ans auprès des jeunes de la communauté de Kitcisakik

★ Pour la **journée internationale de la jeunesse**, le 18 août, Clowns Sans Frontières offre une pensée toute spéciale et réconfort pour les enfants des peuples autochtones et leurs familles et demande paix et justice pour les torts causés et les sépultures anonymes.

Vidéo de : Stéphanie Bélanger
(RE)VISIONNEZ

L'action dans la communauté autochtone de Kitcisakik

[VIDÉO ICI](#)

★ **Participation à la pétition : Pacte d'inclusion québécoise** Solidairement disons oui à l'inclusion et non au racisme et aux discriminations systémiques! Que cette position devienne notre attitude, notre habitude, notre nature et notre valeur commune, un socle de notre société et unité québécoise. Il n'est jamais trop tard pour signer la pétition.

★ **Participation à l'appel de la société civile haïtienne**

Lettre adressée au premier ministre Justin Trudeau
Les signataires de cette lettre, qui représentent plusieurs grands réseaux québécois, sollicitent une rencontre afin de partager l'appel de la société civile haïtienne avec laquelle nous avons établi de nombreux partenariats.

(RE)LIRE

l'article paru au Le Devoir

[ARTICLE ICI](#)

★ 5 décembre, pour la **journée mondiale du bénévolat**, Clowns Sans Frontières souligne l'apport de ses bénévoles.

(RE)LIRE

Témoignage Montana Débord

[LIEN ICI](#)

★ Clowns Sans Frontières souligne **l'anniversaire du fondateur Dakouna Espoir** : un complice pour la défense des enfants orphelins ou maltraités issus de la rue au Tchad.

Vidéo de : Sébastien Larosa

(RE)VISIONNEZ

C'était en 2017, mais c'est comme si c'était hier !
Longue vie à eux !

[VIDÉO ICI](#)

★ Le samedi 11 décembre, le sympathique duo Alean-dros et Marie-Eve Saint-Germain de Clowns Sans Frontières s'est joint à Montréal pour **le Grand Marathon d'écriture annuel d'Amnistie Internationale**

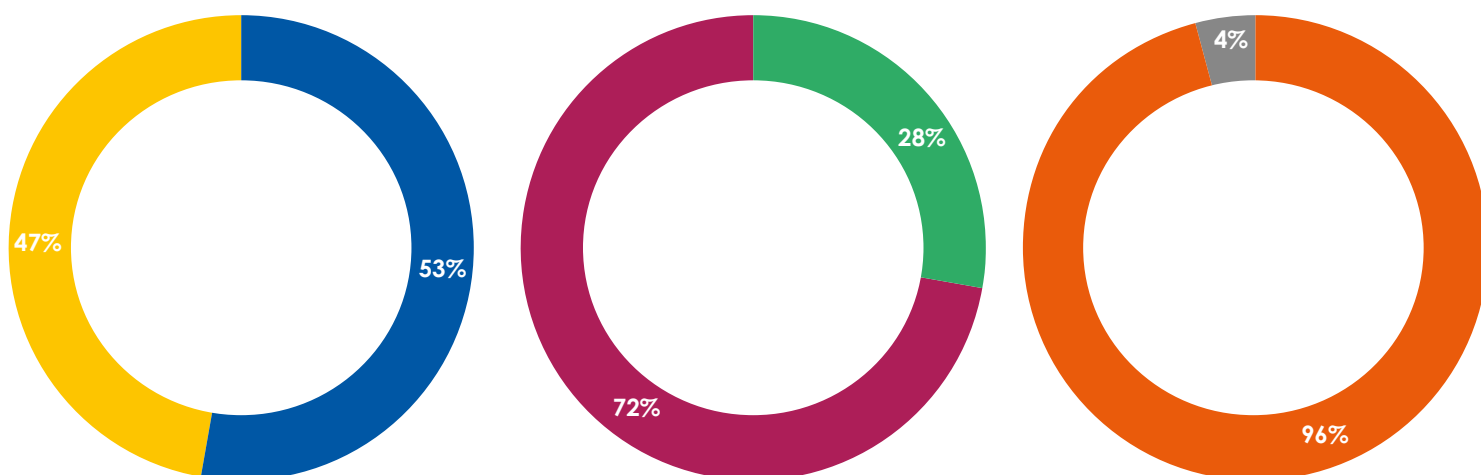
CRÉDIT PHOTO : CLOWNS SANS FRONTIÈRES





Bilan financier 2021

SIMPLIFIÉ



■ **53% Subvention publique**

■ **47% Don, vente de produits dérivés et services**

■ **72% Programmes nationaux**

■ **28% Programmes internationaux**

■ **96% Coûts directs des projets**

■ **4% Coûts administratifs**

Budget annuel : 81 800 \$

CONSULTER LES ÉTATS FINANCIERS

Merci à tous nos donateurs et institutions qui ont apporté leur soutien.

Toujours dans le but de s'autofinancer, Clowns Sans Frontières développe sa plateforme de vente en ligne ! De nombreux produits, y compris nos célèbres nez rouges fabriqués au Québec, sont disponibles en tout temps sur notre site web et notre page Facebook, vous pouvez vous en procurer dès aujourd'hui ! La boutique en ligne : <https://www.clownssansfrontieres.ca/boutique/>

MERCI !

Contre vents et marées, nous avons traversé l'année qui vient de s'écouler. Plus que jamais nous avons dû faire preuve de résilience et de créativité pour apporter notre solidarité auprès de ceux avec qui nous avons l'habitude de mener les combats.

Grâce à votre empathie et votre humanisme, nous avons pu garder debout l'organisation de bienfaisance, apporter un réconfort aux enfants, familles et aînés de la grande région métropolitaine et à l'international, et, tenter de ne pas laisser tomber les artistes mis à dure épreuve dans les contextes d'insécurité.

MERCI DE TOUT CŒUR À NOS
PARTENAIRES ET DONATEURS



Québec 

Canada 

SOCIÉTÉ
DE DÉVELOPPEMENT
ANGUS

 **Desjardins**

 **FRONTENAC**



ÉRIC GIRARD
MINISTRE PROVINCIAL DES FINANCES

BENOÎT CHARETTE
MINISTRE PROVINCIAL RESPONSABLE DE
LA LUTTE CONTRE LE RACISME

L'HONORABLE STEVEN GUILBEAULT

SAMUEL POULIN
MINISTRE PROVINCIAL

DOMINIQUE ANGLADE
DÉPUTÉ PROVINCIAL



CRÉDIT PHOTO : KATEL LE FUSTEC

CLOWNS SANS FRONTIÈRES est une association sans but lucratif incorporée à Québec le 22 décembre 1994, selon la partie III de la loi sur les compagnies, sous le matricule 1141808840.

Clowns Sans Frontières est également un organisme de bienfaisance enregistré auprès de l'agence du revenu du Canada sous le numéro de charité : 892934753 RR0001.

**IL N'EST JAMAIS TROP TARD
POUR BIEN FAIRE**

FAIRE UN DON



105, rue Ontario Est, bureau 203
Montréal (Québec), H2X 1G9
www.clownssansfrontieres.ca

